

Instrukcja obsługi

Przedwzmacniacz 8-krotny

0530 00

GIRA

Opis działania

Przedwzmacniacz 8-krotny wzmacnia sygnały audio z 8 źródeł, takich jak np. tuner, odtwarzacz CD, do napięcia wyjściowego 5 V AC.

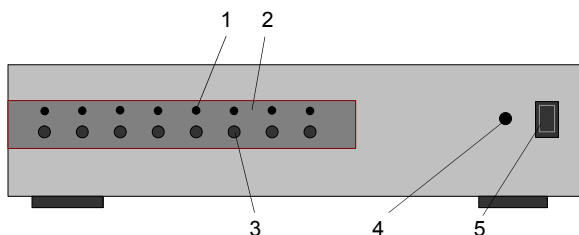
Dzięki temu jest on odpowiednim elementem wejściowym do innych podzespołów systemu audio Gira EIB, takich jak wzmacniacz mocy 10/4 DC i 4-krotny aktor audio.

Wyjścia przedwzmacniacza są podłączane do wejść 4-krotnego aktora audio.

Kanał 8 może być dodatkowo przełączany na wejście mikrofonu za pomocą przełącznika suwakowego, znajdującego się od tyłu urządzenia. Pozwala to także na łatwe transmitowanie komunikatów.

Dodatkowe wejście przełączane pozwala na włączenie mikrofonu na kanale 1 i odłączenie wejścia liniowego 1 podczas komunikatu.

Elementy obsługi na płycie czołowej



- 1 Wskaźnik ogranicznika sygnałów
- 2 Zdejmowana płyta czołowa
- 3 Regulator poziomu
- 4 Kontrolka pracy
- 5 Włącznik-wyłącznik

Ustawianie poziomu wyjściowego

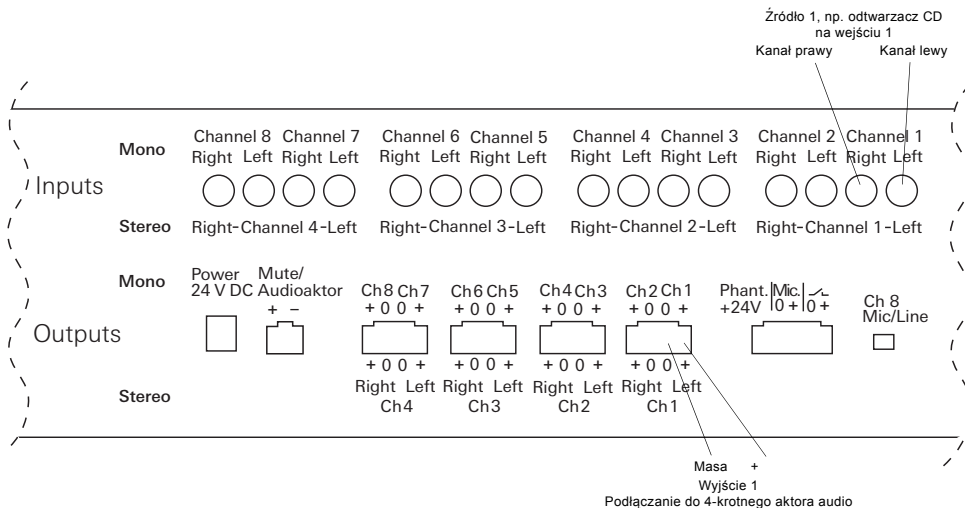
Za pomocą regulatorów poziomu na płycie czołowej można ustawiać jednakowy poziom wyjściowy dla różnych źródeł sygnału.

Wskaźnik ogranicznika sygnału każdego kanału ułatwia prawidłowe ustawienie. W razie przekroczenia progu 5 V AC (ogranicznik sygnałów) barwa wskaźnika zmienia się z zielonej na czerwoną. W tym przypadku poziom wyjściowy musi zostać zredukowany regulatorem poziomu, aż LED ponownie zmieni kolor na zielony.

Przyporządkowanie przyłączy w trybie mono

W trybie mono do przedwzmacniacza można podłączać maksymalnie 8 źródeł.

Poniższy przykład pokazuje podłączenie jednego źródła w trybie mono.



Channel 1 - Channel 8 Left/Right

Wejścia cinch dla źródeł audio, np. odtwarzacz CD, tuner. W trybie mono można podłączać maksymalnie 8 źródeł.

Power 24 V DC

Zasilanie przedwzmacniacza. Gniazdo przyłączeniowe dostarczanego zasilacza.

Mute/Audioaktor

Wyjście wyciszenia można połączyć z wejściem "Mute" 4-krotnego aktora audio. Aktywacja tego wyjścia powoduje zakłócające impulsy, powstające na skutek wyłączenia przedwzmacniacza i związane z tym odłączenie "Switched Outputs" aktora audio. Korzystanie z tej funkcji nie jest konieczne, jeśli przedwzmacniacz pracuje w sposób ciągły.

Ch 1 - Ch 8 +/-

Wyjścia audio do podłączenia do 4-krotnego aktora audio.

Phant. +24 V

Napięcie pochodne jest potrzebne tylko do podłączenia określonych typów mikrofonów.

Mic. 0/+

Wejście mikrofonowe do podłączenia mikrofonu.

0/+

Przełączane wejście umożliwia dołączenie mikrofonu na kanale 1 i odłączenie wejścia liniowego 1 podczas komunikatu.

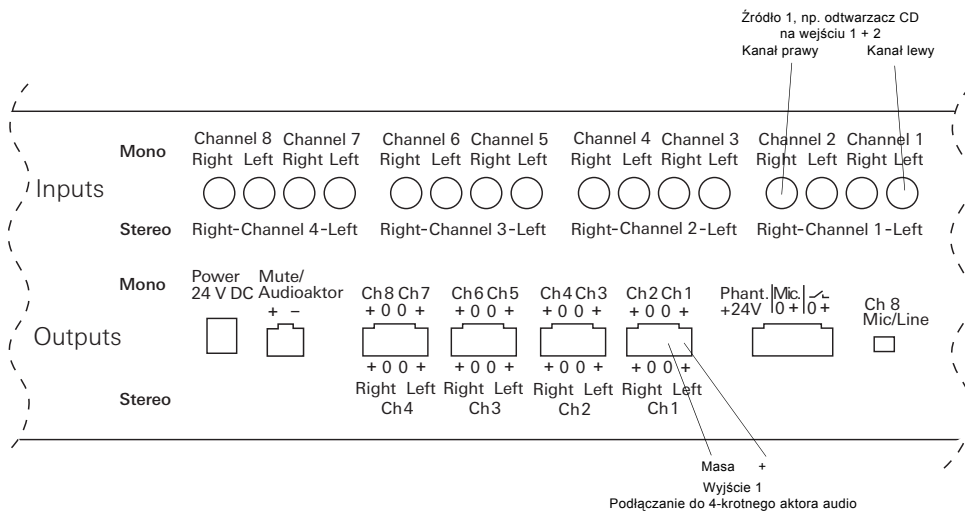
Ch 8 Mic/Line

Przełącznik (Microphone - Line) łączy wejście kanału 8 z mikrofonem lub linią. Fabrycznie przełącznik jest ustawiony na linię.

Przyporządkowanie przyłączy w trybie stereo

W trybie stereo do przedwzmacniacza można podłączyć maksymalnie 4 źródła.

Poniższy przykład pokazuje podłączenie jednego źródła w trybie stereo.



Channel 1 - Channel 4 Left/Right

Wejścia cinch dla źródeł audio, np. odtwarzacz CD, tuner. W trybie stereo można podłączać maksymalnie 4 źródła.

Power 24 V DC

Zasilanie przedwzmacniacza. Gniazdo przyłączeniowe dostarczanego zasilacza.

Mute/Audioaktor

Wyjście wyciszenia można połączyć z wejściem "Mute" 4-krotnego aktora audio. Aktywacja tego wyjścia powoduje zakłócające impulsy, powstające na skutek wyłączania przedwzmacniacza i związane z tym odłączenie "wyjść łączonych" aktora audio. Korzystanie z tej funkcji nie jest konieczne, jeśli przedwzmacniacz pracuje w sposób ciągły.

Ch 1 - Ch 4 Left/Right

Wyjścia audio do podłączenia do 4-krotnego aktora audio.

Phant. +24 V

Napięcie pochodne jest potrzebne tylko do podłączenia określonych typów mikrofonów.

Mic. 0/+

Wejście mikrofonowe do podłączenia mikrofonu.

0/+

Przełączane wejście umożliwia dołączenie mikrofonu na kanale 1 i odłączenie wejścia liniowego 1 podczas komunikatu.

Ch 8 Mic/Line

Przełącznik (Microphone - Line) łączy wejście kanału 8 z mikrofonem lub linią. Fabrycznie przełącznik jest ustawiony na linię.

Dane techniczne

Napięcie robocze:	24 V DC	Przełącznik łączący mikrofonu:	24 V DC / 8,5 mA
Pobór mocy:	4 W maks.	Wyjście wyciszania:	5 do 12 V DC
Napięcie wejściowe LINE:	0,4 V AC	Napięcie pochodne:	23 V DC
Napięcie wejściowe MIC:	4 mV AC		
Zakres regulacji:	ok. 60 dB		
Impedancja wejściowa LINE:	47 k Ω	Obudowa:	Obudowa metalowa
Impedancja wejściowa MIC:	4,7 k Ω	Wymiary (S x W x G):	430x103x290 mm
Napięcie wyjściowe:	5 V AC	Masa:	3,8 kg
Impedancja wyjściowa:	50 Ω		
Pasma częstotliwości (-1,5 dB):		Zasilacz wtykowy:	
MIC:	30 Hz do 16 KHz	Napięcie wejściowe:	90 do 264 V AC
LINE:	30 Hz do 20 KHz	Napięcie wyjściowe:	24 V DC
Współczynnik zawartości harmonicznych:	poniżej 0,1%	Prąd wyjściowy:	0,5 A
		Zakres temperatury:	0 °C do 40 °C

Gwarancja

Udzielamy gwarancji na zasadach określonych w przepisach ustawowych.

Urządzenie należy przesłać oplaconą przesyłką wraz z opisem usterki do naszej centralnej placówki serwisowej.

Gira
Giersiepen GmbH & Co. KG
Service Center
Dahlienstraße 12
D-42477 Radevormwald

Gira
Giersiepen GmbH & Co. KG
Systemy instalacji elektrycznych
Postfach 1220
D-42461 Radevormwald
Tel +49 (0) 2195 / 602 - 0
Faks +49 (0) 2195 / 602 - 339
info@gira.de
www.gira.com

GIRA